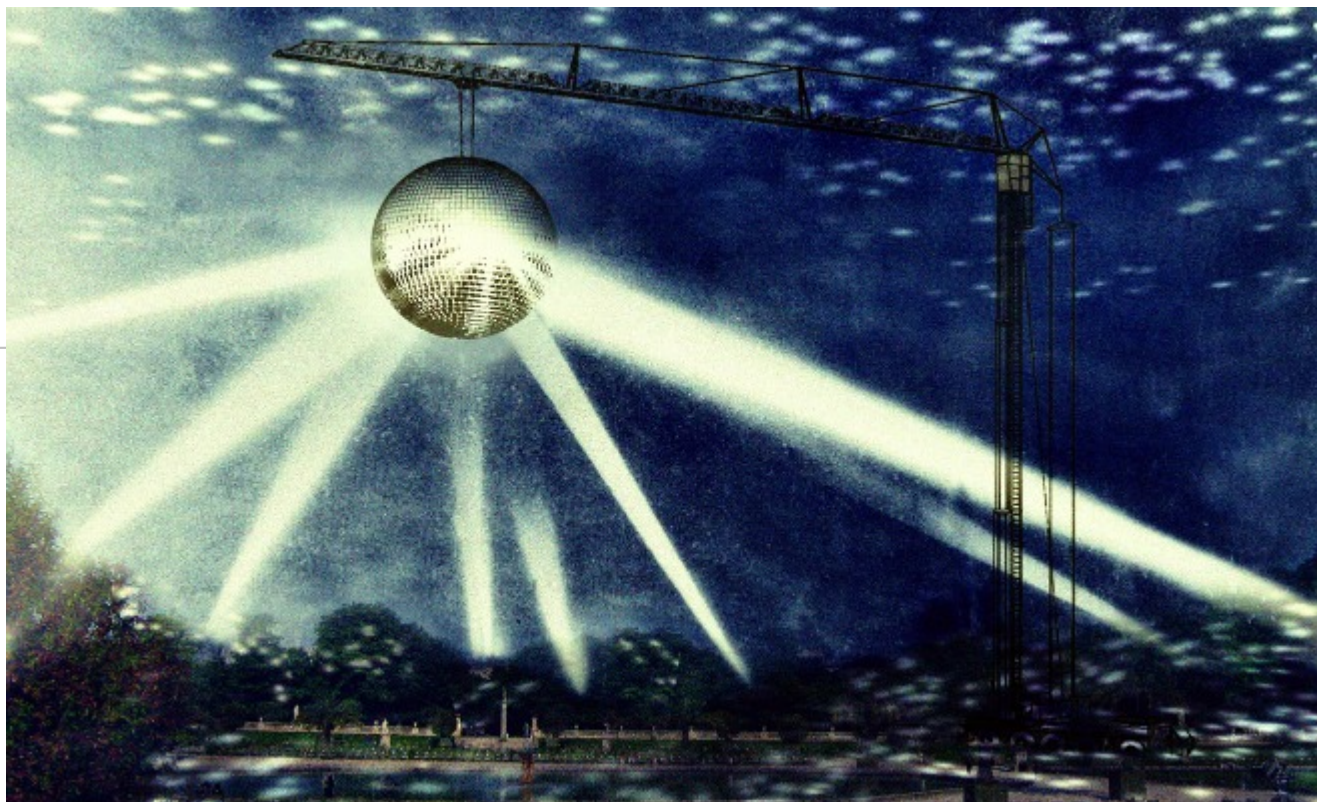


Métropole | Paysages: de la Culture à foison!



« Une programmation qui donne un peu le vertige! » Voilà comment Alain Juppé, maire de Bordeaux décrit **Paysages**, saison culturelle qui aura lieu du 25 juin au 25 octobre à l'occasion de l'arrivée de la Ligne Grande Vitesse (qui permettra rappelés le trajet Paris- Bordeaux en à peine 2h04!) Il pourrait être facile de se perdre dans la centaine de projets en tout genre qui se dérouleront à Bordeaux, mais aussi à Angoulême et Pau. Cette saison culturelle est pourtant structurée en 3 grandes parties: **les points de vue** qui sont des cartes blanches données par la ville de Bordeaux, à de grands artistes de renommée internationale, **les séquences** qui regroupent divers expositions et festivals, et enfin **les panoramas** qui sont le fruit d'un appel à projet aux diverses associations et compagnies artistiques de la métropole.

Danses, Expositions, Musique et compagnie...

Impossible d'être exhaustif tant la programmation est riche. Du côté des **points de vue**, on peut citer par exemple la cart blanche au plasticien **Anthony Gormley** qui occupera la ville avec ses sculptures noires anthropomorphiques ou encore les projets chorégraphiques de **Mathilde Monnier** (les 29 et 30 juin) ou du collectif **Get Up Village** (un week-end par mois de juillet à octobre). L'une proposera des performances entre tango et samba, tandis que les autres iront au contact du public, avec un spectacle itinérant de danses urbaines.

Les séquences seront quant à elles extrêmement variées. De l'archéologie au Musée Aquitaine avec l'exposition **l'Archéologie grande vitesse** (à partir du 26 juin), du skate à Arc en Rêve (dès le 27 juin) avec l'exposition **Landskating Anywhere** qui auscultera la mythologie de ce sport naît dans la ville. Effusions de couleurs au Musée des arts décoratifs et du design avec une exposition nommée **Oh couleurs!** qui interrogera dès le 28 juin l'utilisation de la couleur par les designers. Impossible de prédire l'avenir, mais on peut tout de même parier que **Tropicales**, le festival cinéma proposé par **So Film** devrait attirer de nombreux amoureux du 7^{ème} art. La revue de « toutes les cinéphilies » n'a pas encore dévoilé la programmation de son événement bordelais, mais on devrait retrouver son esprit "décontracté" et volontiers espiègle dans les cinés-concerts, les séances en plein air, barbecues et autres "rencontres improbables" qu'elle nous promet du 6 au 9 juillet à la Caserne Niel, aux chantiers de la Garonne et au Cinéma Utopia. **Le Darwin Océan Climax** rempile lui à la fin de l'été du 8 au 10 septembre. Son subtil assemblage de musique, de street art et d'écologie a visiblement rencontré son public.

Moments de Fête pour célébrer la LGV

L'humeur sera lumineuse et festive. Le 21 octobre, la compagnie pyrotechnique **Carabosse** enflammera les bassins à Flots en plein automne. **Michel de Broin** installera lui une boule à facette géante près de la Gare-Saint Jean pour fêter avec poésie et fantaisie la toute nouvelle LGV au début de l'été. Son œuvre éclairera le grand concert inaugural du musicien électro **Wax Taylor** le 1 juillet au soir. Alain Juppé voit dans **Paysages**, le moyen de démontrer que la LGV peut être non seulement «formidable levier de développement économique mais aussi culturel» en rapprochant de nombreux artistes de la métropole bordelaise. Cette saison culturelle à coûté 6 millions d'euros et à été subventionnée par des mécènes. Les deux plus grands sont la SNCF et LISEA, la société concessionnaire de cette nouvelle LGV célébrée avec tant de faste!

Matthias Hard

Crédit Photo : Michel de Bro
Publié sur aqui.fr le 08/04/20
Url de cet article