

Métropole | Plus de 120 artistes réunis pour l'«EXPO 4ART »



Organisateur de salons depuis 20 ans, Sébastien Boland (société SBO-Paris) est enjoué à l'idée de venir pour la première fois présenter son concept à Bordeaux, « ville idéale pour l'art ». Il y a 10 ans, il débutait près de la Garonne avec quelques créateurs, « le Hangar 14 n'existait pas encore » raconte-t-il.

Le concept d'EXPO 4ART est né du souhait des artistes de pouvoir exposer en direct, sans l'intermédiaire des galeries. Un moment qui leur permet d'être proches du public. Sébastien Boland l'assure, il n'est pas juste « un marchand de stands ». Ses artistes il les connaît, il les cajole même « je suis un peu leur papa » aime-t-il confier. Un papa de plus de 120 artistes « on approche les 140 maintenant » peut-on entendre.

Cet événement est ouvert aux peintres, sculpteurs, photographes et designers d'objets, soucieux de faire connaître leur travail à un public plus large et de créer un contact privilégié avec des nombreux collectionneurs et amateurs d'arts. Pendant trois jours, les visiteurs pourront venir admirer de nombreuses œuvres et même en acquérir : « il y en a pour tous les prix de 100 € à 200 000€ euros ». En entrée libre le vendredi, il faudra cependant compter 5€ pour le salon le samedi et le dimanche.

Des artistes de la région

La première fois qu'il organise cet événement, c'était en septembre 2015 à Paris. Après six éditions sous la Hall des Blancs Manteaux de Paris, il était temps de se déplacer. Aujourd'hui Sébastien Boland et Katharina Boucher, organisatrice du grand marché d'art contemporain à Paris, ont choisi Bordeaux. Le choix d'organiser EXPO 4ART a été motivé par le rayonnement culturel de la ville mais aussi par les relations intimes qui lient Sébastien Boland et un certain nombre d'artistes de la région, parmi lesquels les sculpteurs Florent Pujade, Pierre-Ivan Didry ou encore Jean-François Buisson qui exposeront des pièces monumentales, dont la Jaguar de Florent Pujade, lauréat du Grand Prix de l'Art au Festival Automobile International.

Jean-François Buisson, lui, se prépare pour le salon « et pas un ghetto d'artistes » précise-t-il. Ce sculpteur de métal se consacre exclusivement aux pièces monumentales et à la création de décors et mobilier en métal. Son travail entre force et délicatesse révèle un univers sombre et généreux. A découvrir directement sur le salon d'EXPO 4ART du 14 au 15 décembre prochain.

Alizé Boissin
Crédit Photo : DR
Publié sur aqui.fr le 04/12/2017
[Url de cet article](#)