

Culture | Bordeaux: Le cinéma Utopia souffle ses 20 bougies !



Et pour célébrer cet anniversaire, le cinéma d'art et d'essai Utopia de Bordeaux propose jusqu'au 24 septembre une sélection de films diffusés depuis vingt ans, à raison d'un par jour et le dernier week-end de septembre du vendredi 27 au dimanche 29 des concerts, une journée des enfants, un grand déballage d'objets dédiés au cinéma et un repas de quartier le samedi midi sur la place Camille Jullian.

L'Utopia, c'est d'abord un lieu qui porte les empreintes d'un passé chargé d'histoire. Ancienne église du 14^e siècle qui succéda à une bien plus ancienne encore, l'église Saint-Siméon après avoir survécu à la Révolution est convertie en salpêtrière puis devient au 19^e siècle (1833) une école navale pourvoyeuse de mousses et autres novices, censée sortir de la misère les enfants déshérités des quartiers du port de Bordeaux. En 1892, la famille Teysseoneau en fait une conserverie alimentaire où l'on aurait - paraît-il - inventé les clés pour ouvrir les boîtes de sardines et enfin au siècle suivant l'église désaffectée devient un garage qui sera suivi d'un parking jusqu'au milieu des années 90. En 1999, le cinéma d'art et d'essai Utopia s'y installe après plusieurs mois de travaux de rénovation et ouvre ses portes le 29 septembre.

C'est un lieu où l'on peut flâner en feuilletant le programme des projections du mois ou la presse disposée à l'attention de leurs clients par le café Utopia. L'été il y fait frais (l'hiver aussi parfois) et le plafond est magnifique si d'aventure vous vous hasardez à y lever les yeux.

L'Utopia, c'est aussi une équipe de douze personnes dont Patrick Troudet le gérant, Isabelle Warin et depuis 2012, Hoona, la délicieuse chienne labrador, mascotte toute de noir vêtue. Douze professionnels polyvalents qui font tourner le cinéma de la rue Saint-Siméon. En 2013, dans le cadre de la transmission par les fondateurs des salles du réseau Utopia aux équipes en place, le cinéma Utopia est devenu une Société coopérative de production (Scop) où les coopérateurs, co-propriétaires de leur outil de travail décident des orientations du cinéma et de sa programmation. L'Utopia fait partie d'un petit réseau de salles présentes à Avignon, Saint-Ouen l'Aumône, Montpellier, Tournepieu et tout récemment Borderouge à la périphérie de Toulouse.

Une certaine idée du cinéma

L'Utopia, c'est l'anti-multiplexe par excellence. C'est aussi une certaine idée du cinéma avec une programmation

triée sur le volet de films de réalisateurs talentueux et indépendants venus du monde entier. Sans être gavés de publicité tonitruante comme dans les grands réseaux cinématographiques, on peut y apprécier en toute quiétude de nombreux films. Certains sont restés à l'affiche durant presque un an tel In the mood for love de Wong Kar-Wai et sa musique envoûtante. Pour Isabelle Warin " l'essentiel pour nous est de pouvoir programmer les films que nous avons aimés. Des films indépendants à petit budget et que l'on a choisi de partager avec le public."

En 2018, Utopia a réalisé 306 181 entrées, accueilli 5 festivals et programmé 172 soirées-débats dans ses cinq salles (555 fauteuils avec un taux d'occupation qui est le double de celui de la concurrence).

« Vidéo en poche », un système de vente de films avec copie sur clé USB permet également au cinéphile de faire son choix dans un catalogue de 205 films. Pour cinq euros le film, dont trois vont aux ayants droit.

Depuis 2004, Utopia accueille aussi un circuit court entre paysans et consommateurs. Une façon de manifester son soutien à l'agriculture locale et sans pesticides. Ce rendez-vous hebdomadaire du mercredi soir (à partir de 19h) propose des paniers de légumes, œufs, fromage, pain, miel et viande pour ceux qui le désirent.

Le programme des festivités

Alors pour fêter cet anniversaire, l'Utopia propose un film par jour jusqu'au 24 septembre. Une sélection de films diffusés depuis vingt ans dans ce lieu et concoctée par l'équipe du cinéma où tous les continents sont sollicités. Cinq films parmi les vingt seront projetés en copie 35 mm, le cinéma ayant conservé après l'arrivée du numérique son ancien équipement dans deux de ses salles. A l'occasion de cet anniversaire, le pass de cinq films est vendu vingt euros.

Le dernier week-end de septembre promet d'être animé sur la place Camille Jullian. Trois jours de festivités prévues aux côtés des voisins du quartier : restaurants, cafés et boutiques avec qui le cinéma Utopia a noué des liens : parmi lesquels le tabac-presse, la boulangerie la Fabrique pains et bricoles, le Saint-Georges et bien évidemment le café Utopia qui proposera même une bouteille de vin bio « Cuvée spéciale 20 ans d'Utopia ».

Le vendredi des concerts gratuits seront proposés : un voyage au cœur de la musique arabo-andalouse au son du oud de Mostafa El Harfi, puis la Chorale La Volière et le groupe de calypso et de soul Lord Rectangle. Des projections de dessins décoreront virtuellement la façade du cinéma pendant les concerts. Le samedi sera la journée des enfants avec cinéma et animations organisée par l'association La commune libre de Saint-Pierre et le dimanche un grand déballage d'objets liés au cinéma, organisé par l'association Les amis de l'Utopia aura lieu sur la place Camille Jullian (réservation d'emplacement au 06 62 35 81 04 - réservé aux particuliers) avec un repas de quartier façon auberge espagnole « écolo-bio sans plastique » à 12h. A chacun d'apporter assiettes, verres et couverts... et bien sûr son repas.

Elisabeth Guignaud Le Berre

Crédit Photo : Elisabeth Guignaud Le Berre

Publié sur aqui.fr le 14/09/2019

[Url de cet article](#)