

Culture | Se cultiver tout en restant chez soi : c'est possible !



Être enfermé chez soi ne veut pas dire se fermer à la culture. Découvrir, apprendre et partager : c'est toujours possible en cette période de confinement. De nombreuses initiatives en Nouvelle-Aquitaine permettent d'accéder à la culture via le numérique. En quelques clics, découvrez ce qu'Internet vous réserve et voyez la culture néo-aquitaine comme vous ne l'avez jamais vue auparavant...

En cette période si particulière, la chasse à l'ennui est lancée. Comment occuper les enfants de manière intelligente ? Comment continuer à développer notre curiosité culturelle personnelle ? La culture numérisée prend aujourd'hui tout son sens et connaît son apogée. La rédaction d'Aqui! vous a concocté une petite sélection de divertissements numériques pour que l'enfermement soit pas un obstacle à l'accès à la culture. Bonne découverte !

Gardez le moral en musique avec 1001 Notes en Limousin !

Festival 1001 !

Notes

en Limousin

L'équipe 1001 Notes s'est mobilisée pour proposer des contenus sur Youtube, sur le site de ce festival de musique classique et encore sur Spotify et Qobuz. Des vidéos de concerts ainsi que des disques de la collection de 1001 Notes seront bientôt retrouver sur la Toile... Pour en savoir plus, le festival limousin vous donne rendez-vous sur ses réseaux sociaux et dans ses newsletters.

Confinés mais pas privés de ciné avec la médiathèque des Landes

The advertisement features two silver fish swimming horizontally. The top fish has a purple speech bubble above it containing the text "TU VIENS EN BOITE ??". The bottom fish has a yellow speech bubble below it containing the text "PAS BESOIN J'ECOÛTE MEDIALANDES !!!". Between the two fish, there are colorful musical notes and a pair of headphones. At the top, the logo "medialandes.fr" is displayed in blue, with the tagline "votre médiathèque à la maison" underneath. In the bottom left corner, there is a logo for "Médiathèque départementale des Landes" consisting of a stylized 'XL' in blue and green.

Medialandes, le portail des médiathèques des Landes vous propose 24h/24 un large choix de musiques, livres, bandes dessinées, films, journaux et auto-formations, ainsi qu'un espace sécurisé pour les enfants jusqu'à 10 ans. L'occasion notamment de découvrir ou de revoir des grands classiques comme Billy Elliot, Moonrise Kingdom ou Dark Summer... De nouveaux films sont mis à disposition régulièrement. Une condition tout de même : s'inscrire dans une des médiathèques du département. Plus d'informations sur : medialandes.fr

Un temps pour apprendre l'occitan

occitanica

Portal collectiu de la lenga e de la cultura occitanas

De milièrs de ressorsas culturals, educativas e scientificas en accés liure :
Benveneguts sus Occitanica, lo portal per descobrir e practicar la lenga e la cultura occitanas

Recèrca

dins tot Occitanica



Mediatèca



Textes, imatges, sites
d'informacion numerica
disponibla dins la
Mediatèca Occitanica

Creacion



Agenda, artistas, parucions e
creacions actualas : la FaBrika
d'Occitanica rend compte de la
riquesa de la vida culturala occitana

Enciclopèdia



Personalitats, òbras, luòcs,
expressions e practicas vivas :
partissètz a la descobèrta de las
riquesas del patrimòni gràcias a las
fichas de l'Enciclopèdia del patrimòni
cultural occitan

Educacion



Retrobatz dins la Maleta d'Occitanica
de ressorsas nombrosas pels
ensenhaires e d'aplicacions
educativas per aprendre, practicar,
descobrir l'occitan.

PCI



Lo portal de l'Institut
d'Aquitània dedicat a
del patrimòni cultur

Sostenon lo projècte Occitanica



Lancé en 2011, le projet Occitanica couvre aujourd'hui les champs de la documentation (La Mediatèque), de la création actuelle (La Fabrika), de la connaissance du patrimoine (L'Enciclopèdia), du Patrimoine culturel immatériel (PCI Mondes) et de ressources éducatives (La Maleta et DaquiDoc). Plus de 10 000 sources numériques sont à retrouver sur ce portail avec des tests pour jouer en famille, des articles sur la culture occitane et pleins d'autres ressources étonnantes ! Rendez vous sur occitanica.org

Les trésors des médiathèques du Grand Poitiers à découvrir en ligne

“

Le grand ennemi de l'art, c'est le bon goût...

Marcel Duchamp

Artothèque
mode d'emploi

Collection
La galerie - Les artistes

Acquisitions
2020



Marlou Van Der Sloot

Les médiathèques du Grand Poitiers mettent à disposition une offre en ligne diversifiée et gratuite. Artothèque, cinéma, musique et conférence, livres numériques, presse et actu, cours et formation, patrimoine numérisé, sans oublier le coin des enfants. Rendez vous sur [le site des médiathèques](http://le.site.des.mediatheques) !

Une balade virtuelle dans une Réserve Naturelle Nationale



Se rapprocher de la nature c'est important. La réserve naturelle nationale du Pinail est une réserve naturelle nationale située dans le département de la Vienne et a une surface de 135 hectares. Une visite virtuelle de ce joyau naturel est possible ! À chaque borne du sentier, un reportage inédit est à découvrir. Une expérience d'environ 2 heures où il faut prendre le temps pour aller à la rencontre de quelques-unes des 2 500 espèces qui vivent dans cet endroit. Prêt pour randonner ? : sentier.reserve-pinail.org/fr/

La fête du court-métrage depuis son canapé



La fête du court-métrage, organisé par le Cinéma de Contis (Saint-Julien-en-Born), devait avoir lieu fin avril... L'évènement n'est pas annulé mais avancé pour que vous puissiez découvrir la programmation depuis votre propre salon ! Du 25 au 31 mars, après une inscription rapide, vous pourrez télécharger les films gratuitement. Les films seront proposés jusqu'au 31 mars, date où le lecteur deviendra inactif. Inscriptions sur cinema-contis.fr !

Revoir les conférences des Idées mènent le monde à Pau

La ville de Pau et la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées, propose chaque jour sur leur [site internet Pau.fr](http://site.internet.Pau.fr) de voir

ou revoir 2 conférences issues de l'évènement littéraire et intellectuel qui se tient dans la capitale Béarnaise tous les ans, *L'Idées mènent le Monde*. Une invitation à ne pas refuser pour garder, même en ces temps de confinement, l'esprit ouvert et la curiosité aux aguets. A travers de grands thèmes comme "Demain un autre monde ?" ou "En quoi croire encore", de très nombreux et prestigieux intervenants (auteurs, historien, économiste, scientifiques, journaliste, etc), partagent leurs points de vue, théories ou récits de vie à travers ce qui a fait leur renommée et leur expérience. Au programme: philosophie, histoire, littérature, sciences, et bien d'autres... dans des exposés toujours passionnants, et passionnés.

#CultureChezNous avec l'Opéra National de Bordeaux

Si l'Opéra National de Bordeaux a annulé tous ses spectacles jusqu'au 30 avril, l'institution participe à l'opération #CultureChezNous, lancé par le Ministère de la Culture. Dans ce cadre un premier rendez-vous est organisé le 31 mars prochain pour une soirée événement: la diffusion de l'intégralité du gala lyrique exceptionnel capté le 11 mars dernier au Grand-Théâtre de Bordeaux. Rendez-vous à 21h sur les réseaux sociaux de l'ONB (voir liens ci-après) pour entendre le ténor Pene Pati, la soprano Nadine Sierra, la mezzo-soprano Adèle Charvet et d'autres artistes de renom interpréter les plus grands airs d'opéra. A cette soirée, s'ajoute une animation sur les réseaux sociaux. Sur Facebook et Instagram, les correspondants artistiques de l'ONB (« Ludwig » de l'ONBA, « Giacomo » du Chœur de l'ONB) et équipes de l'ONB partageront des anecdotes, quizz, coulisses mais aussi souvenirs de représentations, suggestions de playlists et découvertes, et autres « pépites » "pour continuer à partager les émotions du spectacle vivant avec le plus grand nombre".

Les musées bordelais à portée de clics !

Malgré la fermeture des établissements culturels, une grande partie des collections des musées municipaux de Bordeaux est toujours disponible en ligne pour tous. Le musée des Beaux-Arts de Bordeaux propose 8200 œuvres en ligne, illustrant toutes les périodes artistiques du 15e au 20e siècle, à consulter ici : musba-bordeaux.opacweb.fr. Sur le site du musée d'Aquitaine, près de 7000 œuvres accompagnées de notices sont consultables ici : musee-aquitaine.opacweb.fr. Le CAPC musée d'art contemporain offre un accès à sa collection complète de plus de 1600 œuvres sur navigart.fr/capc/#/artworks. Quant au musée des Arts décoratifs et du Design, il met en lumière régulièrement un objet de sa collection : bordeaux.fr et les réseaux sociaux avec #CultureChezNousBordeaux, mettent en valeur chaque jour, une œuvre remarquable issue des collections des musées de la Ville, de la Bibliothèque, du Jardin Botanique ou bien encore proposée par des opérateurs culturels locaux, est mise en valeur chaque jour. Par ailleurs, Bordeaux.fr diffuse aussi plusieurs vidéos originales sur les coulisses des musées de la Ville.

La fresque interactive "Empreintes landaises"

Conçue et développée par l'Ina (Institut national de l'audiovisuel), avec le concours financier du Conseil (alors) général des Landes, la fresque multimédia *Empreintes landaises* comprend 300 documents vidéographiques (dont le plus ancien date de 1921...) d'une durée moyenne de trois minutes. Un fonds représentant au total quinze heures de vidéos d'époques, regroupées sur une ligne de temps de près de cent ans et classées par thèmes autour de l'aménagement du territoire des Landes et des mutations imposées par l'activité humaine entre 1920 et 2010. Cette offre de ressources numériques en ligne (extraits de journaux télévisés, magazines, documentaires etc.) concerne différents lieux, différents thèmes et sujets culturels du département des Landes, qui sont autant d'entrées de choix pour l'internaute. Mais le site propose également une dizaine de parcours thématiques permettant d'explorer les archives vidéo à travers le fil rouge de textes racontant différents aspects de l'histoire landaise : "L'eau dans les Landes", "La viticulture dans les Landes", "Les Landes un département avant tout forestier", "L'art romain dans les Landes" et d'autres encore.

Lucile Bonnin, Solène Mé

Crédit Photo : Pixab

Publié sur aqui.fr le 23/03/20

[Url de cet arti](#)